

Протокол

заседания жюри по итогам проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос»

На основании с приказа министерства образования Магаданской области от 25.02.2025 г. № 157/11-пр «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос (далее - конкурс), среди обучающихся 7 – 17 лет образовательных организаций Магаданской области, проявляющих интерес к краеведческой деятельности, направленной на изучение истории, сохранение культурного и природного наследия своего края, с 15 марта по 31 марта 2025 года был проведен региональный этап конкурса.

Конкурс проводился по следующим номинациям и примерным темам:

1. «Семья и родословие края»

темы:

- родословные;
- семейные традиции;
- история семейных реликвий;
- профессиональные династии;
- героические страницы семьи.

2. «Военная история края»

темы:

- проекты войны;
- сохранение памяти защитников Отечества;
- земляки – фронтовики и труженики тыла, в том числе дети войны;
- поисковая деятельность;
- научные и технологические достижения в военный период.

3. «Великая Отечественная война (к 80-летию Победы в ВОВ)».

4. «Специальная военная операция».

5. «Археология края»

темы:

- артефакты древности;
- поселения и сооружения древности;
- материальная культура и технологии предков;
- земляки-археологи;
- захоронения;

- палеонтологические находки.

6. «Памятники природы»

темы:

- география края;
- географические открытия;
- флора и фауна;
- заповедные зоны;
- топонимика природных объектов.

7. «Архитектура и урбанистика края»

темы:

- топонимика урбанистических объектов;
- новые архитектурные решения;
- архитектурные стили;
- религиозные здания и сооружения;
- экологическая архитектура и устойчивое развитие;
- парки и общественные пространства;
- въездные группы;
- топонимика мест;
- земляки-архитекторы.

8. «Геральдика и символика края»

темы:

- государственные символы России;
- региональные и муниципальные символы;
- гербовые знаки дворянских родов региона;
- воинская символика региона: знамена, штандарты и награды;
- символика населенного пункта, семьи, образовательной организации (выполненная по правилам геральдики).

9. «Культурное наследие края»

темы:

- земляки – известные деятели культуры и искусства;
- литературное наследие;
- традиции изобразительного творчества;
- театральные традиции;
- хореографические традиции;
- музыкальные традиции;
- кинематография и мультипликация.

10. «Нематериальное наследие и этнография края»

темы:

- обычаи, обряды и праздники;

- игры (детские, спортивные и др.) и игровая культура;
- народные ремесла;
- фольклор и народная музыка;
- хореография и народный танец;
- костюм и украшения;
- народный эпос (мифы, легенды, сказания и др.);
- языки и наречия;
- земляки – хранители этнокультурного достояния края;
- местная кухня и еда.

11. «Наука и технологии края»

темы:

- история развития науки и технологий;
- история развития предприятий и других промышленных объектов;
- земляки – известные ученые, инженеры, изобретатели, промышленники и предприниматели;
- транспорт и пути сообщения.

В конкурсе приняли участие обучающиеся образовательных организаций из города Магадана, Ольского, Омсукчанского, Среднеканского, Северо-Эвенского и Ягоднинского муниципальных округов.

На конкурсе было представлено 14 работ по следующим номинациям, в том числе: 3 исследовательские работы и 1 прикладная проектная работа по номинации «Нематериальное наследие и этнография края», 3 исследовательские работы по номинации «Памятники природы», 2 исследовательские работы по номинации «Наука и технологии края», и по одной исследовательской работе по номинациям: «Семья и родословие края», «Культурное наследие края», «Археология края», «Геральдика и символика края», «Военная история края».

При оценивании конкурсных работ членами жюри учитывались следующие критерии:

- обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы
- историография, источники, эксперимент
- полнота раскрытия темы
- логичность изложения, стиль, грамотность
- вклад автора в исследование
- структура работы, название, научно-справочный аппарат
- оформление работы (титальный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению.

Региональный этап конкурса проводился в заочном формате. Участники конкурса присылали работы в текстовом формате Word, презентации, выполненные в PowerPoint, изображения в формате jpg.

**Оргкомитет
регионального этапа Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»**

Котельва Ольга Сергеевна	начальник отдела воспитательной работы, координации отдыха и оздоровления детей министерства образования Магаданской области, <i>председатель оргкомитета</i>
Малькова Юлия Александровна	директор МОГАУ ДО «ДЮЦ «Юность», <i>заместитель председателя оргкомитета</i>
Блинова София Павловна	педагог-организатор МОГАУ ДО «ДЮЦ «Юность», <i>секретарь оргкомитета</i>

Члены оргкомитета и жюри:

Деревянкина Елена Юрьевна	главный специалист отдела воспитательной работы, координации отдыха и оздоровления детей министерства образования Магаданской области
Григорьева Екатерина Аркадьевна	руководитель туристского информационного центра Магаданской области
Яркова Ирина Геннадьевна	заместитель директора МОГАУ ДО «ДЮЦ «Юность»
Орехова Валентина Сергеевна	главный специалист отдела общего и дополнительного образования управления образования министерства образования Магаданской области
Яранцев Олег Алексеевич	руководитель отдела музейной, библиотечной, образовательной деятельности, народного творчества и искусства министерства культуры и туризма Магаданской области

Рейтинг конкурсных работ сформирован посредством распределения заявок участников между максимальным общим баллом и минимальным общим баллом в каждой номинации.

По итогам конкурса определены победители (1-е место) в каждой номинации.

По итогам подсчёта баллов по каждому экспертному заключению членов жюри в соответствии с регламентом согласно Положению регионального этапа конкурса, по тематическому направлению «Литературное наследие» в номинации «Культурное наследие края» **признать:**

Победителем (1-ое место):

№	Ф.И.О. автора работы	ОУ, класс	Ф.И.О. руководителя (полностью)
1.	Падалко Варвара Владимировна	МАОУ «Гимназия № 24»	Безверхова Ирина Дмитриевна

По итогам подсчета баллов по каждому экспертному заключению членов жюри в соответствии с регламентом согласно Положению регионального этапа конкурса, по тематическому направлению «Флора и фауна» в номинации «Памятники природы» **признать:**

Победителем (1-ое место):

№	Ф.И.О. автора работы	ОУ, класс	Ф.И.О. руководителя (полностью)
1.	Кондренко Ксения Михайловна	МБУДО «ЦДО п. Омсукчан»	Порошина Мария Михайловна

По итогам подсчета баллов по каждому экспертному заключению членов жюри в соответствии с регламентом согласно Положению регионального этапа конкурса, по тематическому направлению «Народные ремёсла» в номинации «Нематериальное наследие и этнография края» **признать:**

Победителем (1-ое место):

№	Ф.И.О. автора работы	ОУ, класс	Ф.И.О. руководителя (полностью)
1.	Бабейкина Анастасия Александровна	МБОУ «СОШ п. Ягодное»	Мирончак Марина Анатольевна

Председатель комиссии



О.С. Котельва

Секретарь комиссии



С. П. Блинова